

לֶחֶם הַאֲוֹהָבִים Lechem Ha'ohavim

(Bread of lovers)

Text & Music: Naomi Shemer
Arr.: David Morse

מלחין ולחן: נעמי שמר
עיבוד: דוד מורס

J = 112

Soprano *mp*

1
Soprano
Alto

5
S.
A.

9
S.
A.

12
S.
A.

Instrumental parts:
Piano (implied)
Double Bass (implied)
Drums (implied)

Text (Hebrew/English):

- Line 1: נְשֻׁתָּה - זֵי - לִי - נְשֻׁתָּה - Zi¢-ron ha-tse-a-dim zi¢-ron ha-le-¢i shot ve-
- Line 2: נְשֻׁתָּה - זֵי - פָגִי - נְשֻׁתָּה - zo-¢e-ret yad ve-¢ol mi-nei_pgi shot ka-
- Line 3: תּוֹבֵעַ - הַרְיֵא - בָּאֵל הַזּוֹל תּוֹבֵעַ - כָּפֹעַ - כָּפֹעַ - tuv ha-rei ba-¢ol ka-tuv ba-ko-¢a-
- Line 4: בִּים - כִּי - אָוֶן - מָקָם הָאָהָן - כִּים - ha-o-ha-vim - vim ki ha-maq-ov hu le-¢em ha-o-ha-vim - vim

פזמון

S. *mf*

דָות - דִי - יַי - בָּיְן - פָּיְם - לְאֵם
בִּים - בָּאֵם - הָמָם - הָוָה - הָוָה - הָוָה
mi - le - ḥem ha - o - ha - vim

A. *mf*

דָות - דִי - יַי - בָּיְן - פָּיְם - לְאֵם - שְׁנָה - בָּעֵם - נְטָה
הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם
mi - le - ḥem ha - o - ha - vim nit - am bish - shna - yim mi - yein ha - ye - di - dut

T. *mf*

דָות - דִי - יַי - בָּיְן - פָּיְם - לְאֵם - שְׁנָה - בָּעֵם - נְטָה
הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם
mi - le - ḥem ha - o - ha - vim nit - am bi - shna - yim mi - yein ha - ye - di - dut

B. *mf*

דָות - דִי - יַי - בָּיְן - פָּיְם - לְאֵם - שְׁנָה - בָּעֵם - נְטָה
הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם - הָאֵם
mi - le - ḥem ha - o - ha - vim nit - am bi - shna - yim mi - yein ha - ye - di - dut

19

S. *p* *f*

מְעַנְגָשׂ בָּשְׁבָבָן
na - shuv nig - ma o - ta ha - a - da - ma מה - אֹהֶן
o - tam sha - ma - yim ve -

A. *p* *f*

מְעַנְגָשׂ בָּשְׁבָבָן o - ta ha - a - da - ma אוֹהֶן
na - shuv nig - ma o - tam sha - ma - yim ve -

T. *p* *f*

מְעַנְגָשׂ בָּשְׁבָבָן o - ta ha - a - da - ma אוֹהֶן
na - shuv nig - ma o - tam sha - ma - yim ve -

B. *p* *f*

מְעַנְגָשׂ בָּשְׁבָבָן o - ta ha - a - da - ma אוֹהֶן
na - shuv nig - ma o - tam sha - ma - yim ve -

22

S. *p*

בָּזָא הָנֵה כָּה
-ם im haz - man ta - vo ha - ne - ḥa - ma 5/8

A. *p*

בָּזָא הָנֵה כָּה
-ם im haz - man ta - vo ha - ne - ḥa - ma 5/8

T. *p*

בָּזָא הָנֵה כָּה
-ם im haz - man ta - vo ne - ḥa - ma ra - 5/8

B. *p*

בָּזָא הָנֵה כָּה
-ם im haz - man ta - vo ne - ḥa - ma 5/8

The memory of footsteps, the memory of whispers,
Hand remembering hand and the many encounters,
It is written in sand, it is written in the stars,
Pain is the bread of lovers.

Through the years we will taste the bread of lovers,
Drink the wine of friendship once more.
It is the same earth, the same skies,
And with time, consolation will come.

I saw a man walking to work,
The bird of consolation rose up in his dream.
On both sides of the path grasses sang,
Our longing is the bread of lovers.

Through the years...

I saw a princess coming up from the desert,
I also saw a prince from the cold north.
Above their heads were light and the clouds,
And their hopes were the bread of lovers.

Through the years...

Thank you all today for joining together,
Remember all the days and holidays.
Know that we will still have good times,
And we will taste the bread of lovers.

Through the years...

זכרו הַאֲצָדִים, זְכָרוּ הַלְמִישׁוֹת
וְזֶה זָכוּרֵת יְד וְכָל מִינִי פְגִישׁוֹת
כְתוּב תְּרֵי בְּחֹלֶל, כְתוּב בְּפֻכְבִּים
כִּי הַפְּקָאָב הָוָא לְחַם הַאֲוֹהָבִים

מְלָחָם הַאֲוֹהָבִים נִטְעָם בְשָׁנִים
מִינִי הַיִדְידָות נִשְׁׂוֹב גְּמַע
אוֹתָה הַאֲדָמָה, אֲוֹתָם שְׁמִים
וְעַם מִזְמָנוֹ תִּבְוא הַנִּסְפָּמָה

רָאִיתִי אִישׁ הַוְּלֶךָ לְעַבּוֹדָת - יוֹמוֹ
אַפּוֹר הַנִּסְפָּמָה פְּרָקָה בְּתַלְמוֹם
מִשְׁנִי צָדִי הַשְּׁבִיל שִׁירַת הַעֲשָׂבִים
גַּעֲגֹועַיָּנוּ לְחַם הַאֲוֹהָבִים

מְלָחָם הַאֲוֹהָבִים...

רָאִיתִי נִסִּיקָה עֹולָה מִן הַמִּזְבֵּר
רָאִיתִי גַּם נִסִּיךָ מִן הַצְּפָנוֹן הַקָּר
מַעַל לְרַאשֵּׁיכֶם הָאָוֹר וְהַעֲבִים
וְתַקְנוּתָם הִיא לְחַם הַאֲוֹהָבִים

מְלָחָם הַאֲוֹהָבִים...

תוֹךְהָ לְכֶם כָּלֶכֶם הַיּוֹם בְּבִרְית אַחֲת
זְכָרוּ אֶת יוֹם הַחֹל וְגַם אֶת לִיל הַחֹג
תְּרָאֵו שְׁעוֹד גַּדּוֹ, גַּדּוֹ יְמִימִים טוֹבִים
וְגַם נִטְעָם מְלָחָם הַאֲוֹהָבִים

מְלָחָם הַאֲוֹהָבִים...